

להתנועע בקצב הג'אז

המלצה מוזיקלית חמה : מופעי ג'אז חם לילדים עם מיטב האומנים מהעולם

במהלך השנים נחשפתי לסגנונות מוזיקליים שונים ואלה שהתחברתי אליהם מלווים גם את הבנות שלי מהיום שנולדו, ביניהם קצב הג'אז עם מיטב האומנים מהארץ ומהעולם. רביעיית ג'אז קיבלה את האורחים שלנו בחתונה ובירח הדבש שלנו בילינו ערב נפלא במועדון הג'אז המיתולוגי [Blue Note](#) בניו-יורק. בכל פעם שיש לנו הזדמנות לבלות עם הבנות באירוע מוזיקלי, אנחנו שם. הפעם בילינו בוקר של כיף, עם הרבה שמחה, קצב, מוזיקה וצבע במופע **ג'אז חם לילדים**, הוקוס פוקוס עם מלך החליל מהולנד, הלא הוא **תייס ואן ליר (Thijs Van Leer)**, מנהיג להקת 'פוקוס' האגדית, שהוכתרה ללהקת הפופ ההולנדית הגדולה בהיסטוריה.

לחצו והצטרפו ל"תשאלו את אמא של..." בפייסבוק וקבלו טיפ יומי



הוקוס פוקוס עם מלך החליל מהולנד

נכנסנו לאולם והקטנה פערה מיד זוג עיניים למראה פסנתר הכנף הפתוח. היא לומדת לנגן ונהנית מכל הזדמנות לראות מופעים חיים עם כלי נגינה. רגע לפני שהחגיגה המוזיקלית התחילה עלו לבמה **יעל ארנון ורד**, שמנגנת על חליל צד, שרה ומספרת ו**יערה בויום קפלן**, שמפעילה את הבובה **גא'דיקה**, שמתווכת לילדים את ההסברים המוזיקליים ומתנועעת לקצב המוזיקה (מיועד לילדים הקטנים שבחבורה, שצריכים עוד תיווך בנוסף לסיפורים ולמוזיקה). יעל הוציאה מנרתיק בד את חלקי חליל הצד, נתנה הסבר קל לילדים תוך כדי שהיא מרכיבה אותו והזמינה לבמה את שאר הנגנים : **עמוס הופמן** גיטרה חשמלית ועוד, **אסף חכימי** גיטרה בס וקונטרבס, **שי זלמן** תופים, **מייק דל פרו** מהולנד (**Mike Del Ferro**) פסנתר ומלך החליל **תייס ואן ליר**, שמנגן גם על קלידים.



המופע הוא פשוט חגיגה אמיתית של מוזיקה קלאסית עם מוזיקת ג'אז, מוזיקה אתנית, מוזיקת בלוז, מוזיקת פופ ומוזיקת רוק.

המוזיקה משתלבת בסיפור המסע שאליה יצא מלך החליל, **תייס ואן ליר**. מסע שהחל בהרים בהולנד, שם גדל **ואן ליר** ועובר דרך יבשות ומדינות, ביניהן ריו דה ז'נרו, איסלנד, המערב הפרוע, האיים הקריביים ואפילו ישראל. לפני כל ביצוע, יעל מספרת על חלק אחר במסע ואז הנגנים מפליאים בנגינתם. ואן ליר ויעל גם מוסיפים שירה. מידי פעם ואן ליר מוסיף את שירת היודל (ואן ליר נחשב לאחד מהיודלרים המפורסמים ביותר), האופיינית למקום מגוריו (זו היתה צורת התקשורת בין היושבים בהרים בהולנד).



גם הקהל פעיל במהלך המופע. שרנו יחד קנון של ברבורים וגם ילדים עלו לבמה לשיר ולרקוד. בסוף המסע **ואן ליר** חזר להולנד והקים את להקת הרוק "**פוקוס**", שניגנה ושרה שילוב של בלוז וקלאסי. הלהיט המפורסם שלהם, "**הוקוס פוקוס**" היה שילוב כל הסגנונות, שאסף במהלך מסעו, אותו שמענו במופע יחד עם הלהיטים המפורסמים ביותר של "**פוקוס**": "**סילביה**" ו"**House of the Kings**".



כשנגמר המופע הבנות וגם אנחנו רצינו שיתחיל מהתחלה. כשחזרנו הביתה, הדלקתי מיד את המערכת ושמתי כמה דיסקים של מוסיקת ג'אז, ביניהן נינה סימון ואפילו נהננו שוב מהשיר המפורסם של **תייס ואן ליר**, "**הוקוס פוקוס**", משנת 1973. מוזמנים גם להנות

embedded by [Embedded Video](#)



אנחנו מאוד נהננו. ממליצה לכם לבלות בוקר של כיף בשבת עם הילדים במוזיאון תל אביב ולשלב את הביקור במוזיאון עם אחד המופעים הבאים בסדרה (בהמשך – פירוט המופעים).

מה עוד במוזיאון תל אביב

1. התערוכה האינטראקטיבית של [אנדי וורהול – ציור של צעצוע](#).

2. [המדריך הקולי](#)

איפה, מתי, כמה ?

[מוזיאון תל אביב לאמנות](#), שד' שאול המלך 27, תל אביב, טל: 03-6077020

הכניסה למוזיאון לילדים עד גיל 18 חינם ולמבוגרים – 48 ש"ח, אלא אם כן יש לכם כרטיס מאסטרקארד פלטיניום, המקנה כרטיס זוגי חינם למבוגרים. הטבה אחרת היא למחזיקי כרטיס ישראל אחר דרך מסלול תרבות (הרישום ב[אתר ישראל](#)).

סדרת "ג'אז חם לילדים" – המשקפיים של ריי צ'ארלס (15.2.14), ניו אורלינס- שמחת המוסיקה (15.3.14), לואי ארמסטרונג וחצוצרת הקסם (31.5.14), ברזיל- אגדה של קצב (12.7.14)

הסדרה מתאימה לגילאי 4 ומעלה, 85 ₪ לכרטיס יחיד/ 450 ₪ למנוי של 6 מופעים / טל': 03-5733001

שעות פתיחה מוזיאון תל אביב: יום א' – סגור; ב', ד' – 16:00-10:00; ג', ה' – 22:00-10:00; שישי – 14:00-10:00; שבת – 16:00-10:00